

Sisukord

| | |
|--|----|
| Annaks Jumal, et pääseksin erru ... | 3 |
| Ela hästi, mu kodumaa (Saami viis, tõlkinud Juhan Viiding) ... | 4 |
| Ei olõ' hullu (Pulga Jaan) ... | 5 |
| I Will (The Beatles) ... | 7 |
| Imagine (J.Lennon) ... | 9 |
| Jaanipäev (V. Toomemets / H. Runnel - (Fix)) ... | 11 |
| Kaks tüdrukut (Jäääär) ... | 12 |
| Две девушки (Jäääär/Стас) ... | 13 |
| Kallim, saada mulle padi (H.Käo/H.Locklin) ... | 14 |
| Kaua sa kannatad (Justament) ... | 15 |
| Kauges külas (Curly strings) ... | 16 |
| Koduvana pühendus (Mari Kalkun/Tove Jansson) ... | 18 |
| Kokku (Jaan Tätte) ... | 19 |
| Kodusõda (R. Jürlau / V. Kangur) ... | 20 |
| Kord Tallinnas elasin mina ... | 22 |
| Koristajatädi töölauluke (Kontor) ... | 23 |
| Kui kallist kodust läksin (F. Schubert / M. Veske) ... | 24 |
| Kui on meri hülgehall (E.Vetemaa/Ü.Vinter) ... | 26 |
| Kui sadam ootab (H.Karmo/A.Oit) ... | 27 |
| Käime katuseid mööda (H. Sal-Saller / H. Sal-Saller) ... | 28 |
| Laev tõstis purjed (G. Ernesaks / E. Tammlaan) ... | 30 |
| Leedu tüdruk (Jäääär) ... | 31 |
| Ma kolin ära koju (Genialistid) ... | 32 |
| Ma võtan viina (R.Valgre) ... | 33 |
| Matkalaul (T. Aare / H. Käo) ... | 34 |
| Miljuneer (J.Tätte/E.Taube) ... | 35 |
| Minemine (Jaan Tätte) ... | 37 |
| Monument (Villu Tamme/J.M.K.E) ... | 38 |
| Must maantee (H.Käo/K.Kristofferson) ... | 39 |
| Oh valu ja vaev (Kuldne trio) ... | 41 |
| No näed! (Mari Pokinen) ... | 43 |
| Oi külad, oi kõrtsid (H.Runnel/T.Kõrvits) ... | 45 |
| Papa Carlo laul (Olav Ehala/Juhan Viiding) ... | 46 |
| Patune mõte (Jäääär) ... | 48 |
| Põrra-põrra (Jaan Tätte) ... | 49 |
| Rasked sõnad (Eneli Siirman) ... | 50 |
| Something Stupid (C. Carson Parks) ... | 51 |
| Soo (Jääär) ... | 53 |
| Sõidulaul (E. Raud / E. Raud) ... | 54 |
| Sünnipäev (Aapo Ilves) ... | 55 |
| Tango (Jäääär) ... | 57 |
| Tule ja jää (Kõrsikud) ... | 58 |

| | |
|---|----|
| Tule kui leebe tuul (Henry Laks / Seitsmes meel) ... | 60 |
| Tule minuga (Tiit Sõber) ... | 61 |
| Tulõ' aga tulõ' (Pulga Jaan) ... | 63 |
| Tuulevaiksel ööl (Jaan Tätte) ... | 64 |
| Vana ja väsinud mees (I.Volkov/traditsionaal) ... | 65 |
| Vana klaver (Gennadi Podelski / Uno Laht) ... | 66 |
| Vangile ei meeldi trellid (Justament) ... | 68 |
| Vihmalugu (Kiritöö) ... | 70 |
| Viimane tramm (Jäääär) ... | 72 |
| Последний трамвай (Jäääär/Стас) ... | 73 |
| Hämarus (W. Janson) ... | 74 |
| Õhtused mõtted (Willem Janson) ... | 75 |
| Если вдруг случайно встретишь (Jäääär/Стас) ... | 77 |
| Постой, паровоз (Операция «Ы») ... | 78 |
| Хвосты (Alan Milne, Самуил Маршак / Сергей Никитин) ... | 79 |

Annaks Jumal, et pääseksin erru

Am *Dm*
Annaks Jumal, et pääseksin erru,
G *C* *A*
Võtaks naise ja koju ta tooks,
Dm *Am*
;,: Suurest õnnest siis süda las joobub,
E7 *Am*
Kolm nädalat järjest ma jooks. ;,:

Oma naist siis ma armastaks kuumalt,
Nii et surnuks ta suudleksin ma,
;,: Tammelaudadest teeks talle kirstu,
Peaks vägevad matused ka. ;,:

Kutsuks kokku kõik tuttavad, sõbrad,
Keedaks sülti ja poest viina tooks,
;,: Siis ma nutaks ja uluks kui peni –
Kolm nädalat järjest ma jooks. ;,:

Kõik päevad ma trambiksin ringi,
Nii, et must oleks maa jalge all,
;,: Külal lehmadel piim kohe kinni,
Kurat põrguski rahu ei saaks. ;,:

Ela hästi, mu kodumaa

Saami viis, tõlkinud Juhan Viiding

C *F* *G* *C*
Ela hästi, mu kodumaa, su rajad mulle on kitsaks jäänud.

F *G* *C*
Vastumeeli, raskel sammul, jätan maha kodupaika ...

G *C*
Võõra keele võõras sõna tõukab eemal' emakeele.

Seisa meeles, isa sau ja põdrasilmus ja kõõlusköied.
Oma hinges ikkagi kuulda põdrakellade hääli tahan.

Palju pilte on mul silmis, südames neist tunnismärgid.

Ole terve, isakoda, lapsepõlve mängupaika.
Oma hinges ikkagi kuulda põdrakellade hääli tahan.

Võõra keele võõras sõna tõukab eemal' emakeele.

Ei olõ' hullu

Pulga Jaan

C *G*
Ma ei lääki täämbä kodo,
C
jäa siia' magama.

G
Ma ei tahaki täämbä musu,
C
ma eelä eski sai.

F *C*
Ei olõ' hullu, ei olõ' hullu,
G *C*
ma eelä eski sai.

F *C*
Ei olõ' hullu, ei olõ' hullu,
G *C*
ma eelä eski sai.

Panõ' roosaõ rõiva' sälgä,
tulõ' mukka magama.
Ma ei küsüki su käest musu,
jäa õkva magama.
Ei olõ' hullu, ei olõ' hullu,
jäa õkva magama.
Ei olõ' hullu, ei olõ' hullu,
jäa õkva magama.

Kell kolm tsirk üles võtt laulu,
ämp maada' sis ma ei saa'.
Su perrä tulõ halu,
olõs hää, ku sa vasta ei aas.
Ei olõ' hullu, ei olõ' hullu,
ku veidükese aat.
Ei olõ' hullu, ei olõ' hullu,
kellä kuvvõs ma jaku sust saa.

Kell kolm om veidü varra,
ma und viil silmist ei saa'.
Puul neli olõs paras,
sis ma ültse vasta ei aa'.

Ei olõ' hullu, ei olõ' hullu,
küll kellä paika ma saa.
Ei olõ' hullu, ei olõ' hullu,
kellä katsas kõrda kõik saa.

I Will

The Beatles

C Am7 Dm7 G7

C Am7 Dm7 G7
Who knows how long I've loved you

C Am Em
You know I love you still

C7 F G7 Am C
Will I wait a lonely lifetime

F G7 C Am7 Dm7 G7
If you want me to I will

C Am7Dm7 G7
For if I ever saw you

C Am Em
I didn't catch your name

C7 F G7 Am C
But it never really mattered

F G7 C C7
I will always feel the same

F G7 Am7
Love you forever and forever
Dm G7 C C7
Love you with all my heart
F G7 Am7
Love you whenever we're together
D7 G7
Love you when we're apart

C Am7Dm7 G7
And when at last I find you

C Am Em
Your song will fill the air

C7 F G7 Am F C
Sing it loud so I can hear you

F G7 Am F C
Make it easy to be near you

I Will

F G7 Am C
For the things you do endear you to me

F G7 G#7
Ah, you know I will

C C7
I will

F G7 C Am7 Dm7 G7 C
La la la...

Imagine

J.Lennon

C Cmaj7 F

C Cmaj7 F

C Cmaj7 F

Imagine there's no heaven

C Cmaj7 F

It's easy if you try

C Cmaj7 F

No hell below us

C Cmaj7 F

Above us only sky

Am Dm7 F

Imagine all the people

G C G7

Living for today

Imagine there's no countries

It isn't hard to do

Nothing to kill or die for

And no religion too

Imagine all the people

Living life in peace

F G C Cmaj7 E E7

You may say I'm a dreamer

F G C Cmaj7 E E7

But I'm not the only one

F G C Cmaj7 E E7

I hope some day you'll join us

F G C

And the world will be as one

Imagine no possessions

I wonder if you can

No need for greed or hunger

A brotherhood of man

Imagine all the people sharing all the world

You may say I'm a dreamer

But I'm not the only one
I hope some day you'll join us
And the world will live as one

Jaanipäev

V. Toomemets / H. Runnel - (Fix)

G *D* *G*
Jaanipäevaks kõrgeks kasvab rohi,

D
rinnust saati kiigub kastehein,

C *G*
;: ütles, kust ma rada teha tohin,

D *G*
igal pool on noor ja õitsev hein. ;:

Jaaniõhtul süüdatakse tuled,
tantsuplatsil tallatakse hein,
;: aastas kord see õhtu ette tuleb,
iga kord saab muserdatud hein. ;:

Jaaniöö on sõnjalad õites,
metsa all, kus kõrge-kõrge hein.
;: Lapsed-lapsed, sinna minna võite,
niikuinii sealt niitmata jääb hein. ;:

Jaanipäeval rinnuni on rohi,
sügis jõuab jääb vaid kuluhein.
;: Ütle, kust küll rada teha tohin,
igal pool on noor ja õitsev hein. ;:

Kaks tüdrukut Jääär

G *C* *D* *G*
Kaks tüdrukut lähevad Puiestee tänaval

C *D* *G*
aega on palju nad jõuavad küll
Kus te küll käisite kellega laulsite
ilusad tüdrukud silmad täis tuld
Mis pärast ometi mööda must läksite
kõpsumas kingad ja järel teil tuul
Ma olen viimastel päevadel halvasti
tundnud et mul pole öösiti und

Puiestee tänaval ongi üks puiestee
siis kui ka puudest on alles vaid känd
Mis teie nimed on ilusad tüdrukud
sajand saab läbi ja siis algab uus

Kaks tüdrukut lähevad Puiestee tänaval
aega on palju nad jõuavad küll

Две девушки Jääär/Стас

G *C* *D* *G*
Две девушки шли по Бульварной по улице
 C *D* *G*
времени много идут не спеша

Где вы бывали и с кем песни пели вы
милые девушки пламя в глазах
Что-ж вы красавицы мимо проходите
ветер унес вас под стук каблучков
Я в эти дни подружился с бессонницей
мне все казалось что я нездоров

Есть и бульвар на Бульварной на улице
пусть от деревьев остались лишь пни
Как же зовут вас красивые девушки
уходит век новый ждет впереди

Две девушки шли по Бульварной по улице
времени много идут не спеша

Kallim, saada mulle padi

H.Käo/H.Locklin

G *C* *G*
Kallim, oh saada mulle padi,

D *G*
millel puhanud on sinu pea.

C *G*
Sellest padjast ma ei tüdi,

D *G*
mul selle padja peal on olla hea.

Sest üksindus tahab mätta hinge
ja kurbtus vaatab sisse silmadest.
Kallim, oh saada mulle padi
mul selle padja peal on olla hea.

Kallim, oh saada mulle padi,
mille sees on sinu põse lohk.
Sellest padjast ma ei tüdi,
on selle lohu sees mu põse koht.

On selles lohus sinu juuste hõngu
ja pisut sinu unenägusid.
Kallim, oh saada mulle padi-
mul selle padja peal on nõnda hea.

Kaua sa kannatad Justament

D *A*
Kaua sa kannatad kurbade naeru,
G *A7* *D*
võta need võtmed ja viruta kaevu.
D *A*
Teravad tangid too tööriistakuurist,
G *A7* *D*
koer lase ketist ja lind päästa puurist.

Põll võta eest ja põgene kodust,
kuusiku tukas näed kaheksat hobust.
Võta see seitsmes, kes heledalt hirnus,
mine ta juurde ja talitse hirmu.

D7 *G*
Seitsmes on sinu, sest peas on tal valjad,
A *A7* *D*
sadul on seljas ja rauad on haljad.
C *G*
Valjaste vahel on raha ja ratsmed,
A *A7* *D*
turjale tõusma pead äkitsel katsel.

Muidu ta sind võib tantseldes tappa,
sõrmed pead suruma sügavalt lakka.
Parema käega pead juhtima hobust,
kiiresti kaugele eemale kodust.

Seitsmes on sinu, sest peas on tal valjad ...

Kauges külas Curly strings

D *A*
Kauges külas, vanaema juures,
Bm *G*
elasin kord kogu suve.

D *A*
Vanaema ja mu armas vanaisa,
Bm *G*
aga noorel neiu neist ei piisa.

D *A*
Jooksen randa, koduküla randa,
Bm *G*
et saada pruuniks teiseks juuniks.

D *A*
Võtan kaasa, reketid ja maki, kuid
Bm *G*
rannas on vaid üks võrku paikav papi.

Em *A*
Siin kauges külas teisi näinud pole veel.
Em *A*
Tühi rand ja nõmmeliivatee.

D *A*
Siin ei ole pangaautomaati,
Bm *G*
on vaid naati, palju naati.

D *A*
Pole noori, pole ühtki poodi.
Bm *G*
Miski pole linna moodi.

D *A*
Jooksen randa, koduküla randa,
Bm *G*
et saada pruuniks teiseks juuniks.

D *A*
Siis on pidu, teise küla pidu,

Bm *G*
seal on noored, teised noored.

Em *A*
Siin kauges külas teisi näinud pole veel.

Em *A*
Tühi rand ja nõmmeliivatee.

Em *A*
Korraks vaatan seljataha veel.

Em *A* *D*
Tühi rand ja nõmmeliivatee.

Koduvana pühendus

Mari Kalkun/Tove Jansson

G C D
Ma küsin mis on õnn?

Em C G
Õhturahu, üks käepigistus,
D C D
ja rohkem pole vaja.

G C D
Kui vaid purjetada välja

Em C
roostikust ja mudast
G D C D
merd austada suurt ja vaba
G
suurt ja vaba!

Am Bm Am
Ah mis küll on elu, vaid unenägu see
Eb F G
ürgvõimas kummaline tee.

CD Em C
Ma tunnen õrnust nähes eksirada
G D C D
kuid ma ei tea, mis mul on teha vaja.
G C D Em C
Maailma mitmekülgsus rõhub nagu müür
G D C
ma igatsen, et käpa all mul oleks -
G
oleks kindel tüür!

Kokku Jaan Tätte

AM7

Üsna alati käib läbi kerge jõnks
kui ma kuulen et võiks kokku saada vahel

Bm

kokku saada põhimõtteliselt võiks

E

AM7 E

aga kuivõrd kokku või on miskit vahel

Kas on meie vahel näiteks mingid tõkked
mõtlen kohvitass või keegi kes on veel
või siis segavad meid vöörad põhimõtted
või olemegi teineteise teel

Tean ju kuidas istume me üle laua
kuidas räägime me ainult kõigest muust
see mis silmades on valmis kaua-kaua
ei muutu sõnadeks me suus

Kui sa ütled et võiks kokku saada vahel
siis ei ütle seda sulle sinu pea
vaid see kes elab sinus vahel-vahel
ja sust mõnda asja paremini teab

Kuid ka selleks võib ju kokku saada vahel
et saaks selgeks kas on alles veel see soov
et võiks olla väga vähe meie vahel
et me tunneksime - olemegi koos

Kodusõda

R. Jürlau / V. Kangur

D *A* *G* *D* *A G*
Pakin kohvri, pagen ja kõik, kuid kas ma leian rahu,
D *A* *G* *D* *A G*
Kui hinges äkki on õud - ei lahkuda saa!
D *A* *G* *D* *A G*
Sulen ukse, sülgan ja kõik, ei iial pähe mahu,
D *A* *G* *D* *A*
miks köögis lõhkusid nõud, kui sind suudlesin ma?

G
On meie vahel sõda!

G *A* *D* *BmD*
Kodusõjas surma ei saa,
G *A* *D* *BmD*
kuid olen haavatud ma -
G *A* *D* *C*
Nüüd olen sinu poolt haavatud ma,
G *G* *A G*
pean taanduma,
D *A G*
pean taanduma!

Longin linnas, läbi on kõik, joon baaris kohvilt vahu
ja äkki liikmeist kaob jõud, näib pöörlevat maa.
Maksan arve, meenub mul kõik, ei iial pähe mahu,
miks köögis lõhkusid nõud, kui sind suudlesin ma?

On meie vahel sõda!

Kodusõjas surma ei saa ...

Viipan väljas takso ja kõik, kuid minust nagu jahu
vaob läbi tundide sõud, mil tundsin sind ma.
Tiksub arve, tukun ja kõik, ei iial pähe mahu,
miks köögis lõhkusid nõud, kui sind suudlesin ma?

On meie vahel sõda!

Kodusõjas surma ei saa ...

Kord Tallinnas elasin mina

C G C
Kord Tallinnas elasin mina,

C7 F
siidi, sameti ja külluse sees.

Dm G
Ei või avaldada mina oma nime,
sest et olin noor neiu raha eest.

Tihti poiste pool mina ka käisin,
sest et kuulusin mina igaühele.
Tihti joojnuna koju mina tulin,
sest et viin on ju rohuks hingele.

Tihti vend ka kirjutas mulle:
"Armas õde, pööra koju tagasi,
ema lubas sulle andeks kõik anda,
oh ära ela säärast elu edasi!"

Armas vend, ära nõua mult seda,
et ma pööraksin koju tagasi.
Ei keegi tagasi või anda
au, mis Tallinnas kaotasin ma.

Nüüd võib igaüks minu juurde tulla,
olgu poisike või hallpea vanake.
Ei kusagil paremat või olla,
kui üks kena noor neiu raha eest.

Koristajatädi töölauluke

Kontor

G *C*
Nii uhked on teil mütsid, nii uhked palitud

D7 *G*
Ja lapsed on teil kah justkui välja valitud

C
No miks siis jälle lift täis on konisid

D7 *G*
Ja mismoodi saapajäljed lakke ronisid

| |
|--|
| <i>C</i> <i>G</i> <i>C</i> <i>D7</i> <i>G</i> Oooo-oooooooo-oo-oo-o - o |
|--|

Las harjab ja korjab ja orjab vanamoor
Las kutsu laseb nurka, ta ju alles noor
Ei tea kas kolis juurde mõni uus paskaak
Mul mullusega võrreldes on palju suurem saak

On trepidele prahti kantud terve meretäis
Neil lastele peaks antama üks kõva keretäis
Kui "Perekond ja Kodu" aina kaitseb malga eest
Las tulla kõntsa korjama siis selle palga eest

Nii mitme snepperlukuga ja silmaga te uks
Ja läigib iga ilmaga te uhke super-lux
Ei tea kus anti neil seda kooliharidust
Et trepikojas käivad nagu loomakari just

Kui kallist kodust läksin

F. Schubert / M. Veske

G
Kui kallist kodust läksin

D
ma kurvalt kaugele

G
ma kurvalt kaugele,

D G C
siis ütles kase varjul

G D G
mul hella neiuke:

"Nii selge kui see allik

D
on minu armastus

G
on minu armastus.

D G C
Siit käib küll õhtu õhul

G D G
su järel igatsus!"

G D
Sest sinu süda on kui Emajõgi,

G
voolab vaikselt tundmata ta vägi.

C
;: Täna võid sa neidu armasta,

D G
aga homme vaata, kuidas sa tast lahti saad. ;:

Ma nägin mõnda kaske

;: ja mõnda allikat. ;:

Ma nägin mõnda neidu
mul naeratelevat.

Ei olnud kask, ei allik

∴ nii armas ometi. ∴
Ei vaatnud võõras neiu
nii õrnalt iialgi.

Sest sinu süda on kui Emajõgi ...

Kui võõrsilt jälle koju
∴ ma rõõmul rändasin ∴
ja allikat ja kaske
ma jälle tervitin,
kask oli ära kuivand
∴ ja allik mudane, ∴
mu neiu oli läinud
ära teise kaenlasse.

Sest sinu süda on kui Emajõgi ...

Kui on meri hülgehall

E.Vetemaa/Ü.Vinter

Am Dm
Kui on meri hülgehall

Am E7 Am
ja sind ründamas suur hall.

C
Kui on meri hülgehall

G C C7
ja sind ründamas on suur hall.

F G C Am
Nõnda hea on mõelda siis, et kuskil rannaliiv

F G C C7
ja mere ääres väike maja ootamas on mind.

F G C Am
Nii hea, nii hea on mõelda siis, et kuskil rannaliiv

Dm G F C
ja mere ääres väike maja ootamas on mind.

Seal, kus vana kaev on,
kriiksuv aiavärv on.

Seal, kus aiavärv on,
kriiksuv aiavärv värv on.

Akna taga õhtu eel vaatan mere poole veel
ja mere ääres väike maja ootamas on mind.

Nii hea, nii hea on mõelda siis et kuskil rannaliiv
ja mere ääres väike maja ootamas on mind.

Kui on meri hülgehall ...

Kui sadam ootab

H.Karmo/A.Oit

G *C* *G*
Ma ei näe, kuidas tuul su juustes puhub,
D7 *G*
ehavärv mängib koduranna veel.
E7 *Am*
Ma ei näe, kuidas und otsid põuasel ööl,
A7 *D*
sest mu laev on ikka alles teel.

G *C*
Kui sadam ootab koju vaid ühtainust laeva,
D7 *G* *D7*
siis sada meest seal sada rõõmu leiab eest.
G *C* *Am*
Kui sadam ootab aga kasvõi sadat laeva,
G *D7* *G*
siis ootad sina vaid ühte meremeest.

Ma ei näe, kuidas peatub sinu põsel
jaaniöö viimne tõrvatulekeel.
Ma ei näe, kuidas torm muudab rahutuks sind,
sest mu laev on ikka alles teel.

Ma ei näe sind veel laineladvast üle
ega saa sind ka hellitada veel.
Aga kord oled sooldund süles mul sa,
sest mu laev on juba koduteel.

Käime katuseid mööda

H. Sal-Saller / H. Sal-Saller

G

Käime katuseid mööda,

C

lähme kolame pööningute peal.

G

Nad ei tea, mida mõelda,

C

need, kes pole iial käinud seal.

D

Am7

Näitab meile suunda vana tuulelipp.

C

D

Siia ülesse kuulda ei ole midagi.

Käime katuseid mööda,

tule, lähme turnime tornides.

Lähme katsume pilvi,

lähme värvime taeva siniseks.

Ühed tahavad palju, teised rohkem veel,

mõned tahavad kõike.

Nad ei kõnni katustel.

G C Am7 D

Me ei näe teisi kihutamas ringi.

G C Am7 D

Meil on silmad ainult teineteise ja - oks.

G C Am7

Meil on aega hoida teineteisest kinni.

D G C

Maailm kuhugi ei kao,

Am7 D7 G C Am7 D

maailm kuhugi ei kao

Üksik mees istub kodus,

joob õlut ja üksinda kurvastab.

Üksik hooldaja naine,

vaatab üksinda viimast seebikat.

Klaasist akende taga

ja neid on rohkem veel.

Ja nad on üksinda kodus,
nad ei kõnni katustel.

Me ei näe teisi kihutamas ringi ...

Laev tõstis purjed

G. Ernesaks / E. Tammlaan

D *A*
Laev tõstis purjed üles öises fjordis
A7 *D*
ja särasid veel tuled mustas vees.

A
Üks väike tüdruk kaljult õie murdis,
A7 *D*
kui ratta juurde astus roolimees.

D *G* *D*
Õis langes alla ranna vahupiiri
G *A7* *D*
ja tuulelaulu kustus vaikne nutt.

A
Laev uljalt ulgumere poole tüüris
A7 *D*
ja ookeani jõudis hommikul.

Jäi maha rand ja kaljul väike maja
ja sillale viiv alla kitsas tee.
Veel hõljuks nagu üle fjordivee
siis meremehe nukker laulukaja.
Mees roolis rinna vastu ratast surub,
on iga laine vaenlane ta ees.
Silm otsib aga õrna naisekuju
ja silmapiiri valge vahu sees.

Leedu tüdruk

Jääär

|--0---0---0---0-----|
|--3---3---3---3-----|
|--2---0---0---0-----|
|--0---2---0---2-----|
|--0---0---2---0-----|
|-----|

Aega oli mul ja ilm oli külm, otsustasin juua sidruniteed.
Hotelli vastas üle tee oli keldris väike räpane kohvik.
Ühes nurgas üks kassinäoga mees pidas ilmselt oma sünnipäeva.
Eemalt hämarast baaridaam vaatas mulle üle klasside otsa.

F C D F C D
Ta nägi mind läbi ja teadis must korruga kõik,
F C D F C D
Mind juhatas lauda, ütles: "Ärge olge, ärge olge nii kurb."

Tema käeviipe peale hämarusse hakkas liikuma üks tilluke kogu,
Tuli üle vaiba minu lauda, aga istus mitte valguse kätte.
Silmad tumedad ja näokene plass, liiga palju oli pandud puudrit.
Päris ilus tüdruk, mõtlesin ma, kui nägin ta sihvakaid jalgu.

"Te võite mu võtta," ütles tasane tüdrukuhääl.
Ja me läksime üles, mööda treppi mis pimedust täis.

Ülal toas, kus oli ainult süng, kuulsin vannitoas su kontsaklõpsu
Ja siis aru sain, kes oled sa, kui sa tulid ja jäid seisma mu ette.
Kõhnal kehal punav püksikummitriip, mu ees seisis kohmakas plika,
Tõstis käed ja vallandas juuksed, lastes langeda neil üle rinna.

"Te võite mu võtta," ütles tasane tüdrukuhääl.
Ja ma lasin sealt jalga, alla treppi mis pimedust täis.

Nädal hiljem ühes kesklinna kirikus, kus käimas oli õhtune missa,
Nägin sind eespool altari kõrval ühes perega kuulamas jutlust.
Talvapäikese viltused kiired paistsid otse su puhtasse näkku
Ja su nägu oli ülespoole ja su silmades tõeline taevas.

Ma kolin ära koju Genialistid

Ma kolin ära koju
see linn ei võlu mind
see linn ei tõsta tuju
see linn ei vaja mind

Ma leidsin linnast linnu
kuid lind ei võlu mind
see lind ei tõsta tuju
see lind ei vaja mind

See linn ei vaja mind

Ma tegin talle lapse
kuid laps ei võlu mind
see laps ei tõsta tuju
see laps ei vaja mind

Ma võtsin koju kassi
kuid kass ei võlu mind
see kass ei tõsta tuju
see kass ei vaja mind

See linn ei vaja mind

See kass sõi linnu ära
mu lind, ta vajas mind
see kassil tõstis tuju
kuid oli minu lind

Ma kolin ära koju
see linn ei võlu mind
see linn ei tõsta tuju
see linn ei vaja mind

Ma võtan viina

R.Valgre

Gm *Dm*
Elus pole alati kõik nali,
Gm *C7* *F*
elu toob meil rööme kurvastust.
E7 *A7*
Ent sageli kui saatus liiga vali,
Gm *A7*
ma kuskilt pean ju leidma lohutust.

Em7
Ma võtan viina,
A7
sest olen täna kurb.
Em7 A
Ma võtan viina - ,
D
sest pettis mind mu arm.
Am D7 G
On keegi teine, keda armastab ta,
Bm7 E7 G A7
on keegi teine ja ma nõnda üksinda.

Em7
Ma tõstan klaasi
A7
su terviseks, mu neid,
Em7 A7
et õnne saaksid
D
sa leidma eluteel.
Am
Mis sest, et jäädvalt
D7 G E9
sinust lahkuma ma nüüd pean,
A7 Em7 A7 D
ma tõstan klaasi, soovides sul head.

Matkalaul

T. Aare / H. Kõo

Am Em
Seljakotid selga, koju jäägu sumadan,
F G Am Em
kikilips ja kaap oodaku oma aega veel.
Am Em
Mees ei ohte pelga, naine kodus kamandab.
F G Am
Kodust välja saab harva ju, hea on olla teel.

C G
Paksu metsa vahel vastu tuleb karusid,
F Em Am
kaenlas mesitarusid, piibutobid suus.
C G
Kuskil põõsa vahel libahunte kohata
F Em Am Em
võib ju õndsalt ohata - emotsioon on uus.

Kahekümnes sajand, näkineiud vete pääl
kosekohinas, kandled käes, gaasimaskid peas.
Õitsev ühismajand, murueide tütred säääl
uutmistuhinas, hangud käes, Kungla rahva seas.

Paksu metsa vahel ...

Aga pärapõrgus vanamoodi mõtlejaid
üksikuid on veel, mülkasse nende rada viib.
Kohuta ei kõrgus tulevikku tõtlejaid.
Rõõmus meie meel, kolkasse tungib päiksekiir.

Paksu metsa vahel ...

Miljuneer

J.Tätte/E.Taube

D *A*
Mind kogu elu oli küla toitnud
G *D D7*
mu pääle vaadati kui koerale
G *D*
mu taskud eales polnud raha hoidnud
E7 *A*
kui ükskord ümbrik toodi kohale.
D *A*
Sain kirja Londonist, kus notar teatas
G *F#m*
mu tädi lõpetand on maise tee
G *A* *D*
Oh kallis tädi meenutan sind ikka
G *A* *D D7*
Su testament must tegi äkki rikka -
G *A D*
Oh, darling happy days will now begin.

Ma jätsin hurtsiku kus olin kasvand
siin kolkas eales enam mind ei näe
nüüd olen miljuneer ja söön end rasva
ja valge kinda sisse pistan käe.
Kuid kuhu minna siit kus olen harjund
kust kunagi ei ole ära käind!
Mul mõtlemist ei olnud vaja pikka,
kas läände suunduda või hoopis itta -
I'll buy the ship and sail around the world.

Ma ostsin purjeka "Saint Margareta"
ja neli kokka hiina kooliga
kes teavad molluskitest rokka keeta
kuid mida teha rooliga?
Ma ostsin tüürmani ja seitse madrust
ning uhke habemega kapteni
ja pealekauba sain veel ühe plika
kes kajutisse kandikuga lippab
kui ütlen - "Bring me whisky and cacao!"

Ma päeval kõnnin mööda laevatekki,
siin kalad lendavad, ei ela vees
neil õhtul akna taha panen pekki
las loomad näevad, siin on rikas mees.
Kõik päevad sarnased kui neegrid kõrbes
kuid kas ei paista sealt Ameerika
nüüd meeskond ruttu laevalaele ritta
paar sõna ütlen lõpetuseks ikka -
You all are free to leave, except the girl!

Ma võtsin kaasa oma tõmmu plika
ja lasin laeval minna tulnud teed
Kas tüdruk tead see paik on siin Ameerika
ja mina sinu miljuneer.
Kas tead, et oled hakand mulle silma
kas tead, et naine sa ja mina mees?
Ning kohe selgeks sai et teadis ikka
ja tegi igasugu hulle triikka -
Oh darling, happy days will now begin!

On õhtuks kanda kinnitada vaja
ma läksin uurima kust osta saan
üks pilvelõhkujat või lihtsalt maja,
kust hästi ära paistaks ookean.
Ma jooksin rõõmsalt mööda liivast randa -
nüüd algab elu uus, kõik valla teed.
Kuid samma kohta välja jõudsin ikka,
kus juba ootas mind mu tõmmu plika
ja ütles naerdes - "Make me love again!"
Oh darling, happy days are here again.

Minemine

Jaan Tätte

A *E*
Ei tea, kas merele ma teel või randa

A
Kuid tean, et kallas kaugel veel
Mu räbaldunud saabas kraabib kanda
Ja paadi põhi läbi laseb vee

Ei tea kas kiire mul või küllalt aega
Kas liialt ma ei vaata tagasi
Kas olin teel kui päike tõusnud taevas
Või rändasin ka siis kui magasin

Ei tea kas jaksan oma reisipauna kanda
Kolm südant mis ei ole jahtunud
Ja mida ma ei raatsi ära anda
On vaikselt minu pauna mahtunud

Ei tea kas merele ma teel või randa
Kuid tean et kallas kaugel veel
Mu räbaldunud saabas kraabib kanda
Ja paadi põhi läbi laseb vee

Monument

Villu Tamme/J.M.K.E

C *Em* *F* *Fm*
Kõik me kandi inimesed teadsid seda meest

C *D7* *Dm* *G7*
Tegi tööd ja võttis viina - üldse lahe vend

C *C7* *F* *Fm*
Ainus viga mis tal oli - napakas idee

C *G7* *C* *G7* *C*
Ehitada kodumetsa munni monument

Salaja ta laande kokku telliskive kandis
Polnuks pime näha võinuks teda igal ööl
Ühel päeval kole kuju oligi siis valmis
Keset metsa nilbelt kõrgus viie aasta töö

Mees see ise istus tipus kuusepuude kohal
Nägid teda ekskursioonid meilt ja võõramaised
Saja meetri kõrguselt ta vaatas alla maha
Ja siis hüppas hүүdes ise: "Tere õhtust, naised!"

Autor maeti sinnasamma monumendi manu
Kuid ei suuda keegi matta napakaid ideid
Nüüd meil Eestis kerkib justkui seeni peale sadu
Samalaadseid monumente sadu tuhandeid

Must maantee

H.Käo/K.Kristofferson

G

Must maantee päikses sulas ja kõrbes maa

D7

ja silmapiiril virvendas õhk.

Ma seisin päikselõõsas, kurk kuivamas

G

ja hinges piinav rändamiskihk.

Kätt püsti hoidsin üha, et sõita saaks,

G7

C

saaks sõita ära kaugele siit.

G

Kuid autoid mööda uhas ilma lõpmata.

D7

Ma seisin tolmus nagu teeviit.

G

Üks lõpuks peatus, ära mind viis.

Seal autokasti nurgas üks veider mees

suupillil mängis kurbliku viit

ja rükilill tal rinnas nõõpaugu sees

kui veidi väsinud sinine silm.

Kitarr mul oli kaasas. Ja nukker blues

lõi sõidurütmis kõlama siis.

Ja mäed meist söötsid mööda

ja söötsid ka puud.

Kui terve maailm oli see viis.

Meid auto ikka edasi viis.

Me laulsime seal vaevast ja rõõmust ka,

ja inimestest kellel on nälg.

Miks keegi ainult leivast ei söönuks saa

ja kuhu jõuab lõpuks me jalg.

Miks suurim sõna ilmas on vabadus.

Miks orje siiski küllalt on veel.

Miks pisarateks silmas on vajadust.

Kuid paljud aina naeravad siis.

Meid auto ikka edasi viis.

Nüüd jälle linnas olen, kesk kivilaant,

ja seda sõitu unes veel näen.
Ei enam püsi ole, ei rahu saa.
Ma unes talle ulatan käe.
Seal autokasti nurgas üks veider mees
suupillil mängib kurbliku viit.
Ja rukilill tal rinnas nõõpaugu sees
kui veidi väsinud sinine silm.
Meid auto ikka edasi viib.

Oh valu ja vaev Kuldne trio

C *G*
Ma ärkasin keskpäeval võsas mutt mullanud oli mu lokid
C
Ja sees olid päikeselõõsas läind kõrbema konservisprotid
C7 *F*
Kõik väärtused viind oli võõras jäid jalga vaid auklikud sokid

C *Am*
Oh valu ja vaev on hukas me aeg
G *C*
Ja süda mul seepärast klopib
F *Fm* *C* *Am*
Oh valu ja vaev on hukas me aeg
G *C*
Ja süda mul seepärast klopib

Ma korralik kodanik olin ma teadsin mis õige mis paha
Üks naine mu kambrisse kolis alul näis ta nii vaikne ja vaga
Kuid hinges ja taskutes soris ning kooris mult karvad ja naha

Oh valu ja vaev on hukas me aeg
hea põli mind jätnud on maha

G *C*
Ai-ai-ai-ai-ai on elu toores
G *C*
Me päevi enam keegi vist ei loe
F *C*
On neetult raske kanda elukoorem
G *C*
Ei välja sellest mülkast enam poe
F *Fm* *C*
Käes aeg on panna punkt me eluloole
G *C*
Meil hing on sees vaid harjumuse toel

Kuid seni kui antud on põlve me paneme lõputa pidu
See kellel on elu läind sõlme tuleb täiendab auklikke ridu
Me lend pole eriti kõrge kuid natuke ikka saab kinu

Oh valu ja vaev on hukas me aeg
Ja selles on imelik ilu

Ma ärkasin keskpäeval võsas mutt mullanud oli mu lokid
Ja sees olid päikeselõõsas läind kõrbema konservisprotid
Kõik väärtused viind oli võõras jäid jalga vaid auklikud sokid

Oh valu ja vaev on hukas me aeg
Hea põli mind jätnud on maha

No näed!

Mari Pokinen

Cadd9

Esimene lumelärtsak maale langedes ei märka,

Am *C*

et ta natukene vara talve äratas.

Cadd9

Lootsin veel mõnd pikka päeva, lootsin, et kord sind veel näen ma.

Am *C*

Tahtsin, et mu jalad lumest märjaks veel ei saaks.

Cadd9

Nüüd ma seisan lume süles, ikka aina vaatan üles.

Am *C*

Naeratan, kui tunnen veidi külma enda sees.

Cadd9

Valged ööd on ammu läind, sinu jälgi pole näind.

Am *C*

Sellel talvel lume seest vist jälgi otsin ma.

Cadd9 *Am*

No näed siis, meil sajabki lund,

E *C*

kuid see sulab ära, siis jälgi ei näe.

Cadd9 *Am* *E*

No näed siis, äkki nii ongi hea, kui praegu on lumi.

C *G* *Cadd9*

Ja jäljed, jäljed las puhub tuul.

Mööda lähvad uued talved, mõned karmid, mõned malbed.

Jalge all on krudisemas valge, puhas vatt.

Aga siis kui lumi sulab, vesi kraavide sees vulab.

Vees ma peale oma peegelpildi muud ei näe.

Jälle kõnnin mööda rada, ikka aina vaatan maha.

Korjan kokku jäljed üksikud, mis maha jäänd.

Käed on taskus, ootan lund, kõnnin kaks või kõnnin tund.

Am *C G*

Miks pean sind otsima?

No näed siis, meil sajabki lund,
kuid see sulab ära, siis jälgi ei näe.
No näed siis, äkki nii ongi hea, kui praegu on lumi.
Ja jäljed, jäljed las puhub tuul.

Am C G Cadd9 Am
Tuul puhub ära ... Mmm ... Tuul puhub ära ...
C G
Aga mida ma teen, kui pole tuult?

No näed siis, meil sajabki lund,
kuid see sulab ära, siis jälgi ei näe.
No näed siis, äkki ongi nii hea, kui praegu on lumi.
Ja jäljed, jäljed ...

No näed siis, meil sajabki lund,
kuid see sulab ära, siis jälgi ei näe.
No näed siis, äkki nii ongi hea, kui praegu on lumi.
Ja jäljed, jäljed las puhub tuul.

Oi külad, oi kõrtsid

H.Runnel/T.Kõrvits

G *D*
Oi külad, oi kõrtsid, mu noorus, mu võlu,

G
kus parimad piigad ja pudelis õlu.

C *D7* *G* *C*
Kus suveööd kaunistas kiikede kägin,

D7 *G*
kus pille ja pisaraid kuulsin ja nägin.

Oi külad, oi kõrtsid, kust hulkusin läbi,
kus korraga kogeda hääd sain ja häbi,
kust maantee viis mööda, kus redel viis lakka,
kus armastus algas, kus igatsus hakkas.

Oi külad, oi kõrtsid, mu noorus, mu võlu,
kus piimased piigad, ja pudelis õlu,
kus laulsid ja langesid sõbrad ja velled,
aeg möödub ja muudab veel kaunimaks selle.

Papa Carlo laul

Olav Ehala/Juhan Viiding

G
Seda õnne kõik ei aima,
Bm G
mis on vanal mehel siis,
C
enne surma kui saab õnnistust
F C
ta veider eluviis.

D
Kuigi maalitud on kolle,
G D#7
annab sooja tuli ja ...

G
Tean, mu elutööd nüüd jätkab poeg,
Am Em
mu järeltulija.

C
Tean, mu elutööd nüüd jätkab poeg,
D G
mu järeltulija.

G D G
Sina jõuad kaugemale
A7 D
kuni kord ka sina oled muld.
G D G
Üks on tõde ning mingi vale
A7 D G
ei saa kustutada igavese tõsielu tuld.

Olen vana mees ja sellepärast
lihtne on mu jutt.
Varsti lõpetamas olen
oma elurännakut.
Ära pahanda, kui laul on liiga
lihtne, õpetlik.
Kuula ära, sest me elu selles

ilmas pole pikk,
kuula ära, sest me elu selles
ilmas pole pikk.

Sina jõuad kaugemale ...

Meie eitus, meie jaatus
liugleb tuules nagu leht.
See, mis saadab, ongi saatus,
ikka õiglane ja eht.
Oma hinge ei või müüa,
kuri ilm las udutab.
Ainult seda omaks hüüa,
mis su hinge puudutab!
Ainult seda omaks hüüa,
mis su hinge puudutab!

Sina jõuad kaugemale ...

Patune mõte

Jääär

Am D G

Jõekäärus maas on käterätik
Veeest vaatab vastu limonaadipudelikork
Vesi teeb vikerkaari kui sa läbi lainete astud
Päikesepillide taha jääb kinni su unine pilk

Sina oled sile ja pruun nagu heas ameerika filmis
Punaste huulte vahel valge hambapärlikett
Tuled mu juurde ja kahe käega
Pritsid mu peale suve sinist ja kleepuvat vett

Soovin et su paljaid õlgu kataks valge kohev lumi
Ja et raagus paju otsas istuks harakas
Üle hämarduve tänava lendab kiiresti paar tuvi
Nokkima teri mille puistanud mu punane käpik

Am D Bm E7 Am D G

Põrra-põrra

Jaan Tätte

A m

Ma juubelile läksin ühest linnast teise linna
ja kaalusin mismoodi oleks targem sõita sinna

D m

siis mõtlesin et stratosfäärile teen suure teene

E

A m

kui lillede ja tordiga ma rongiga läen teele

Läksin vagunisse olin rõõmus - vagun oli tühi
ei olnud koolivaheaega ega riigipühi
vaid teises otsas ukse kõrval istus üksik mees
ta vaatas mind ja miski süttis tema silmades

See mees ei olnud korralik ta oli vastupidi
ta särgil oli kümneid kordi soolaks kuivand higi
ta näppis oma habet mingi mõte oli peas
ja juba süüdistasin end ses rongisõidu veas

Mees igas jaamas hüüdis valjuhäälselt "Põrra-Põrra!!"
ja igas jaamas lähenes just pingivahe võrra
ei meeldind talle ilmselt meie varanduslik lõhe
ju püüdis seda siluda - mul hakkas väga kõhe

Rong jälle peatus kedagi ei tulnud ikka peale
ei olnud enam loota mul ka juhusele heale
mees jälle tegi pahaendelise "Põrra-Põrra!"
ja istuski see jube mees ta istus minu kõrval

Mees vaatas minu torti mitu korda limpsas keelt
ma sugugi ei olnud tordist loobumise meelt
mees jälle tegi ära oma võika "Põrra-Põrra!"
siis urgitses ja kätte sai miskit oma kõrvast

Mees vaatas mind ja naeratas tal hambaid oli vähe
ma pihku olin valmis seadnud kortsus rahatähe
siis küsis minult häälega mis oli kuiv ja kähe:
"Kuule Jaan, oled ehk kuulnud, kuidas meie omadel ka läheb?"

Rasked sõnad

Eneli Siirman

Am *E7*
Need rasked lihtsad sõnad mida eal ei öelda välja

Dm *E7* *Am*
Need muserdavad meie hapraid hingi

E7
Ja kuigi südames sa oled õrna õie moodi

Dm *E7* *Am*
Käid teiste hulgas tugevana ringi

Ja see mis kõige rohkem haiget teeb
Et meie ümber pole õigeid käsi
Need embused on võõrad või siis hoopis puuduvad
Ja valetades endale sa väsid

Ma tahaks panna oma põse vastu sinu nägu
Ja minna täna õhtust sööma välja
Sind nurgalauas ootan ehkki isegi ei tea
Kes oled sa või mõtlesin su välja

Something Stupid

C. Carson Parks

G *G6* *G* *G6*
I know I stand in line until you think you have the time
Am7 *D7* *Am7* *D7*
to spend an evening with me.
Am7 *D7* *Am7* *D7*
And if we go someplace to dance I know that there's a chance,
G *G6* *G* *G6*
you won't be leaving with me.
G7 *Dm7* *G7*
And afterwards we drop into a quiet little place,
CM7 *Cm7*
and have a drink or two.
Am7 *D7*
And then I go and spoil it all
Am7 *D7* *G* *G6* *G* *G6*
by saying something stupid like: "I love you."
G7 *Dm7* *G7*
I can see it in your eyes that you despise the same old lies
C *CM7* *C*
you heard the night before.
A7 *Em7* *A7*
And though it's just a line to you for me it's true,
D *D7#5*
it never seemed so right before.

G *G6* *G* *G6*
I practice every day to find some clever lines to say
Am7 *D7* *Am7* *D7*
to make the meaning come through.
Am7 *D7* *Am7* *D7*
But then I think I'll wait until the evening gets late
G *G6* *G* *G6*
and I'm alone with you.
G7 *Dm7* *G7*
The time is right your perfume fills my head
CM7 *Cm7*
the stars get red and oh the night's so blue.

Something Stupid

Am7 D7
And then I go and spoil it all
Am7 D7 G G6 G G6
by saying something stupid like: "I love you"

G G6 G G6 Am7 D7 Am7 D7
Am7 D7 Am7 D7 G G6 G G6

G7 Dm7 G7
The time is right your perfume fills my head
CM7 Cm7
the stars get red and oh the night's so blue.

Am7 D7
And then I go and spoil it all
Am7 D7 G G6 G G6
by saying something stupid like: "I love you"

G G6 Cm7
I love you.
G G6 Cm7
I love you.

Soo Jäär

Am *Dm C* *E*
Takuse särgiga ori jooksis hädas mu randa
Avatud salarajad võtsid laugastest üle ta kanda
Minu südamesaarel onn sai kidurast kasest
kahe kiviga taoti lahti ahel mis vasest

Am G F E *Am G F E*
Olen soo tantsime koos

Pauke ja karjeid on kuulnud mu alati avatud kõrvad
Kuidas appi on hüütud ja kuidas on sündinud mõrvad
Jälitajaid on jäänud mu musta sügavikku
Seal nad avatud silmil ootavad igavikku

Olen soo, tantsime koos

Liiga tilluke mets meid peita ei suuda
Liiga tilluke jõud siin ilmas ei midagi muuda
Kõiki kes jäid minu sisse iial ei maeta maha
Aga nii mõnigi ohver pääses mu laugaste taha

Olen soo tantsime koos
Olen soo tantsime koos
Olen soo tantsime koos

Sõidulaul

E. Raud / E. Raud

A m

Tõlla ees meil tormab neli tori täkku,

D m A m

tagumiku alt neil läbi lendab maa.

D m A m

∴ Kabjad löövad meile musta pori näkku,

D m A m E7 A m

aga tee ei lõpe, otsa sõit ei saa. ∴

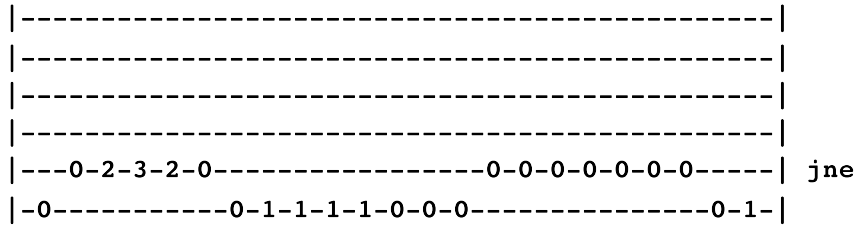
Hobused on vahus, ragisevad rangid,
mustal taeval sähvib ekslev välgunool.

∴ Kihutame nagu põgenevad vangid,
selle kandu limpsab verekoera koon. ∴

Selle sõidu lõpust mõelda me ei taha,
otse püsti ees on pimeduse sein.

∴ Sellest sõidust ainult mälestus jääb maha
ja me surnud ema ette tuntud lein. ∴

Sünnipäev Aapo Ilves



Istun üksi oma kõledas toas,
leival küünlad on reas.
Sünnipäeval ennast õnnitlen ma,
millest keegi ei tea.

| |
|--|
| <p style="text-align: center;"><i>F E7 Am</i></p> <p>Ennast õnnitlen ma.</p> <p style="text-align: center;"><i>F E7 Am</i></p> <p>С днем рождения меня.</p> <p style="text-align: center;"><i>F G Am</i></p> <p>С днем рождения меня.</p> <p style="text-align: center;"><i>F E7 Am</i></p> <p>Ennast õnnitlen ma.</p> |
|--|

Ihuüksi oma kõledas toas,
sõpru vaenlasi - ei.
Sajas juubel on või sain neliteist,
täitsa pohhui on neil.

Ämblik nurkadesse võrgud on koond,
pikad varjud on maas.
Sünnipäeval enda terviseks joon,
sest et vanemaks saan.

Kõle korter, pole kaminas tuld,
välja lülitet vool.
Ongi hea, et mitte keegi ei tulnd,
mul on vaid üksainus tool.
Mul on üksainus kondoom.

Ennast õnnitlen ma.

С днем рождения меня.
С днем рождения меня.
Ennast önnitlen ma.
Happy birthday to me!

Tango Jääär

```
|---0-1-0-----0---0---|  
|-----3--1--0-----0---1--|  
|-----2---1---2---|  
|-----2---2---|  
|-----2---0---|  
|-----0-----|
```

Am *E7*
Ma kõnnin mööda linna kui polekski mul kodu
Am
Ja sõpradega seltsis kaob lõbusasti aeg
A *Dm*
Kui väljas sajab vihma, ma seisan räästa all
Am *E7* *Am*
Käed mõlemad mul taskutes sügaval

Dm *Am*
Kuid silmades on tango, tango, tango
E7 *Am*
See kõikevõitev viis mu ainus mõte on
Dm *Am*
Ja kõrvades on tango, tango, tango
E7 *Am*
See kõikevõitev viis mu ainus mõte on

Näe poodides on sabad ja rahvas ostab viina
Ja bussi uksest sisse on trüginud kontroll
Ma kannan musti prille ja kummisäärikuid
Oma saatust ootama jään naerusui

Näe naabritel on auto ja naabritel on raha
Ja nende jaoks see suvi on peagi alanud
Mis on nad teinud mulle, et nõnda rõõmustan
Käed mõlemad mul taskutes sügaval

Tule ja jää

Körsikud

G C G C G C G C

G C G C
Olen ma oodanud millal mult palud

G C G C
armas sa tule ja jää

G Am Bm C
kustutad ära ja sulatad üles

D Am D
minus kõik tule ja jää

G C G C
Oleme kuulunud lillede laulu

G C G C
kargete jõgede keelt

G Am Bm C
oleme üheskoos loojangut näinud

D Am D
vahel ka eksinud teelt

Am C G
vahel ka eksinud teelt

C Bm Am Em
Saada mind ära kui ootad kedagi

D Am
kui ootad kedagi

G C
kui ootad teist

Bm Am Em
Lähen ja laulan ei vaata tagasi

D Am
jäab jää ja tuli meist

G
jäab alles meist...

G C G C

Oleme kuulunud lillede laulu

G C G C

kargete jõgede keelt

G Am Bm C

oleme üheskoos loojangut näinud

D Am D

vahel ka eksinud teelt

Am C G

vahel ka eksinud teelt

Tule kui leebe tuul

Henry Laks / Seitsmes meel

G C D
Tule kui leebe tuul

G Em
Tule minuga mu kevad suur

C D Em
Tule kui tuli ja sära mu teel

C Em
Ole tulekuma kaugel ees

C D Em D
Lendan sinu järel üle maa ja vee

Saada mind varjuna teel
Kaitse müürina mu habrast meelt
Tule kui tuli ja sära mu teel
Ole tulekuma kaugel ees
Lendan sinu järel üle maa ja vee

Em C F
Siis, kui lootus kaob ja klaasiks tardumas aeg

Em C F
Siis mu leevendajaks saama peab sinu naer

F#m B Em D C /B Am
Mind ravitse mind hoia sa ole valgus teel

C D
Soe tuuleiil mu kõrval

Em D C Em Am7

Oo ... mind hoia sa

Em D C Em Am7

Oo ... mind hoia nüüd

Em D C Em Am7

Oo ... mind hoia sa

Em D C Em

Oo ...

Tule minuga

Tiit Sõber

G *Em*
Kõnni tänavail räämastel, suitsustel
C *G*
ja ütle, et sinule meeldib!

Bm
Tule minuga, hakkame hulkureiks -
Am7 D7 G
saad valida vähemalt teegi.

Bm
Tule minuga, hakkame hulkureiks -
C D4 D7
saad valida vähemalt tee - gi.

G *Bm*
Kõnni tänavail räämastel, suitsustel
Am7 D7 G
ja ütle, et sinule meeldib!

Paita mände, mis kirvega teravaid,
asjatuid hoopisid saavad!
Tule minuga, hakkame oravaiks -
ravime mändide haavad.
Tule minuga, hakkame oravaiks -
ravime mändide haavad.
Paita mände, mis kirvega teravaid,
asjatuid hoopisid saavad!

Kuula armastuslaulusid kongides,
unelmail sealgi on tiivad.
Tule minuga, hakkame rongideks,
lahkunuid kokku mis viivad.
Tule minuga, hakkame rongideks,
lahkunuid kokku mis viivad.
Kuula armastuslaulusid kongides,
unelmail sealgi on tiivad.

Vaata ehmunud puupäiseid majakaid
valvamas karisid meres!
Tule minuga, hakkame kajakaiks -
ütleme tormile tere!

Tule minuga, hakkame kajakaiks -
ütleme tormile tere!

Vaata ehmunud puupäiseid majakaid
valvamas karisid meres!

Sa kuulud peaaegu vaid teistele,
su ümber normaalsustest tabad.

Tule minuga, hakkame enesteks,
et olla võiks täiesti vabad!

Tule minuga, hakkame enesteks,
et olla võiks täiesti vabad!

Sa kuulud peaaegu vaid teistele,
su ümber normaalsustest tabad.

Tulõ' aga tulõ'

Pulga Jaan

A
:,:Tulõ' sina tulõ', tulõ' aga tulõ',
E *A*
mina aga maka tsiapaha pääl.:,:
 D *A*
Tulõ' sõs ku kõik joba makassõ
 E
ja pini' omma' külä vahel vagatsõ.
Asõ om mul luugi mant kurrakätt
 A
ja redelil perämäist pulka net.

:,:Tulõ' sina tulõ', tulõ' aga tulõ',
mina aga maka tsiapaha pääl.:,:
Ärä' mingu' üle tii Annõ manu',
Annõ man jo maka timä noorõmb sõsar Anu.
Vanamiis om Annõl ka õigõ' hull,
niikui näge, nii and roovikuga üle kühmä sul.

:,:Tulõ' sina tulõ', tulõ' aga tulõ',
mina aga maka tsiapaha pääl.:,:
Tulõ' sa nu kasvai hummugudsõl üül,
sügüselt jo vällän nakkas ütsindä külm.
Kelle mant vai' kost sa tulli' ei ma küsü'
Teki alla võta su ja anna sullõ musu.

Tuulevaiksel ööl

Jaan Tätte

G *C G* *C*
Tuulevaiksel ööl tean, mismoodi lööb

Bm *Em* *Am* *D*
udukell su laevaninas, paigal püsib aeg.

G *C G* *C*
Tuulevaiksel ööl süda kiirelt lööb.

Bm *Em* *Am* *D*
Oodanud sind olen kaua, veidi jäänud veel.

G *Am*
Sulle tahan hüüda juba veel ja veel ja veel:

D *C* *Cm*
tuule suund on nord, nüüd on minu kord

G *D* *G*
teha tormi sinu südames.

Tuulevaikne öö, udukell vaid lööb.
Käed, mis tahtsid rooliratast, tahavad nüüd sind.
Kumer silmapiir lahku meid kord viis.
Sina otsid valget purje, mina otsin maad.

Vana ja väsinud mees

I.Volkov/traditsionaal

C *G*
Ta on vana ja väsinud mees
F *C*
ja üksindus on tema silmade sees,
F
vaid noorust ta meenutab veel,
G *C*
see eluvaimu hoiab tal sees.

G
Ta seisis kui isa mu teel,
F *C*
kui läksin, et natuke tantsida veel.
F
Ma nägin ta silmi, mis küsisid vaid,
G *C*
miks tänane noorus nii alla on käind.

Kord raadios kõneles ta -
me kõik olnud noored, neid mõistma ma pean.
Kui suudlemas tänaval kedagi näeb,
ta ohkab, miks noorus küll käest nõnda läeb.

Ja plaate ta ostis kord poest,
et kuulata seda, mis praegu on moes.
Ta lukustas ukse, et keegi ei näeks
ja ohkas, miks aeg nõnda kiiresti läeb.

Vana klaver

Gennadi Podelski / Uno Laht

G *Em*
Suusabaasis on tantsupidu
Am *D*
See toimub siin igal õhtul
G *Em*
Noorte kehade vallatust ruum on täis
Am *D*
Ja villaste sokkide lõhna

G *Em*
Nurgas mustendab kaaneta klaver
Am *D*
Keda lokkides lontkõrv piinab
C *G*
Vana klaver teeb meele nii haledaks
Am *D*
Et võtaks või peataie viina

Akna taga on härmatand kuused
Üle järve viib kuuvalga rada
Vana klaver kas metsade muusikat
Sa veel suudaksid tunnetada

Aastaid tagasi talvehommikul
Küllap mäletad vanapoiss niigi
Hästi tasa sest kõik alles magasid
Sinul mängiti killuke Griegi

Juba siis olid klahvid sul kollased
Hääl kui Armstrongil katkev ja kähe
Juba siis näisid üdini tülpinud
Ega meie sind sõtkunud vähem

Ent sel ammusel talvehommikul
Nüüd ma reedan sind ära solvu
Ühe armunud näitsiku sõrmede all
Sa ohkasid just nagu Solveig

Praegu teeskled et hambad ristic

Vastu tahtmist ja tõdedeta
Sa klimberdad sheike tvistideks
Ära loodagi sõber mind petta

Südaööni sa kibestund ilmel
Uut põlvkonda hullutad nüüdki
Aga hommikul neljal käel mängijaid
Ikka jälgid sa kaaneta küünik

Vangile ei meeldi trelid

Justament

G

Vangile ei meeldi trelid

C

Karskele ei meeldi viin

D

Arstile ei meeldi haiged

G

Ja haigele ei meeldi piin

President ei kuula rahvast

C

Rahvale ei meeldi vaht

D

Vanale ei meeldi noored

G

Ja minule ei meeldi praht

C

Mulle meeldib naer

G

Mulle meeldib armastus

D

Mulle meeldib kõik see

G

mis meie sees on kaunist veel

C

Mulle meeldib puutumata loodus

G

Meeldib olla noor

D

G

Ja oma rahvaga mul meeldib olla koos

Mõnele ei meeldi ausus

Mõnele ei meeldi kuld

Mõnele ei meeldi minevik

Ja mõnele kodune muld

Tulijale kõik on võõras
Olijatel kaob kultuur
Minejatel tuhmub mälu
Ja väikest õgib ahnelt suur

Pankurid ei seedi vaeseid
Vaestele ei meeldi võim
Preestrile ei meeldi saatan
Ja saatanale võõras hõim

Targale ei meeldi lollide jutt
Koerale ei meeldi rihm
Nõmedus ei seedi mõistuse häält
Ja mulle ei meeldi tugevnev vihm

Vihmalugu

Kiritöö

C *Am* *Dm* *G*
Passin ma toas terve päev

C *Am* *Dm* *G*
Vahel ka nädal võib mööda minna

Dm *G* *Dm* *G*
Lootuses äikest ehk näen

Dm *G* *C*
Et võiksin siirduda rajuilma

C7

Lippan ma siis särgiväel

F *Fm*
Mööda tühja ja hüljatud linna

C *Am* *Dm* *G* *C*
Paugub kus pikne ja vihmasajune päev

Mu päralt on kogu see ilm
Keegi ei tõllerda ümberringi
Neilt kel on äikse ees hirm
Sel korral ma saan terve linna kingiks
Mu kaaslaseks kärnane konn
Ja vihmaussid kui looklevad lindid
Ma arvan et teisigi veel kellel vihm meeldiv on

| |
|---|
| <i>F</i> <i>Em</i> Ma pardina paterdan lombis |
| <i>Dm</i> <i>C</i> Ei häiri mind sähvatav välk |
| <i>F</i> <i>Em</i> Teen vihmamullidest rongi |
| <i>Dm</i> <i>G</i> Kas pole see siis vägev värk? |

Kuigi ei ole just tark
Rääkida nii palju iseendast
Mul kodus üks teekann ja mark

Mis kujutab kirjatud labakinnast
Veel voodi all sokid kus auk
Ja tolmurullid mis tungivad ninna
Sestap ma ootan et pauk õhu lahedaks lööb

Siis pardina paterdan lombis...

Päiksega peidan end toas
Hiirvaikselt lähen ja salaja hingan
Ei käi ma isegi poes
Kus minu käest võetakse hingehinda
Mu jaoks hing on kallimast kallim
Ja ise ma ainus kes seda veel hindab
Nõnda mul linnas nii hallis tuju paremaks läeb

Viimane tramm

Jääär

Am F C E7
Lööb siniseid sädemeid viimane tramm
Am F C E7
Kellahelinal käänaku taha veereb
Am F C E7
Kommipaberid muru sees maas
Am F C E7
Minu ümber su lahkumiskallistus

Nüüd ma tean, sind ma enam ei näe
Kuigi lubasid hommikul helistada
Nüüd ma tean, sind ma enam ei näe
Kuigi lubasid hommikul helistada

Dm B7 Am
Täna kodus mind pole
Dm B7 Am
Lähen joon ennast täis
Dm B7 Am
Nutan trepil su pärast
E7 Am
Eks hiljem siis näis

Tuli välja, et kõik oli mäng
Ainult mina, loll, ei suuda unustada
Pole viga, küll elame veel
Ostan lilli nii palju kui kanda jõuan

Üle käsipuu ükshaaval vette loobin
Sinu nimi iga õiega koos
Sinu nimi iga õiega koos
Sinu nimi iga õiega koos

Ära pahanda, ema
Lähen joon ennast täis
Palun laena veel sada
Eks hiljem siis näis
Eks hiljem siis näis

Последний трамвай

Jäääär/Стас

Am F C E7
Голубою искрою последний трамвай
Am F C E7
бьёт под звон колокольный на повороте
Am F C E7
Между рельсов обретки конфет
Am F C E7
Поздний час и объятая прощальные

Больше я не увижу тебя
Хоть с утра позбонить обещала ты
Больше я не увижу тебя
Хоть с утра позбонить обещала ты

Dm B7 Am
Прочь из этого дома
Dm B7 Am
Ночь сегодня мой дом
Dm B7 Am
Плачу пьяный у двери
E7 Am
Будь что будет потом

Оказалось всё было игрой
только ты бот дурак никак забыть не можешь
Ну да ладно, ещё поживём
Накуплю-ка цветов я да подороже

Погадаю на них побросаю в воду
И на каждом лишь имя твоё
И на каждом лишь имя твоё
И на каждом лишь имя твоё

Не ругай меня мама
да я пьян уже днём
одолжи луче денег
будь что будет потом

Hämarus

W. Janson

C *G* *C*
Istun Su vastas ja vaatan Su vormi
Am *G* *C*
Sooja ja pehmet kui vahune kivi
Am *E7* *Am*
Oled kui kalju mis igatseb tormi
F *G* *H C*
Hämarus on Sinu ni - mi

Könnin Sust läbi ja katsun Su sisu
külma ja karget kui hommikuhoovus
oled kui keeris mis põhja ei kisu
Hämarus on Sinu loomus

Õhtused mõtted

Willem Janson

C Am
Istun ja mõlgutan

F G
Õhtuseid mõtteid

C Am
Et kus Sa oled

Dm G7
Ja mida Sa teed

C Am
Miks Sa ei kirjuta

F Fm
Ja mis on need tõkked

C D7
Mis tuimalt seisavad

F G C
Tee peal sul ees

Kas tunnend Sa rõõmu
Või oled Sa nukker
Või läeb Sul ühtaegu
Nii kui ka naa
Sa oled ju naine
Ja mõlemat suudad
Kuid ma olen mees
Kes Sust aru ei saa

Kes on Su kõrval
Kas sõber või saatan
Kui Sa teed vahet
Siis see on ju hea
Hommikul ärgates
Peeglisse vaatan
Kumb olen mina
Ma tõesti ei tea

Mis sünnib homme
Kas teed viivad risti
Või jääb meil' kahele
Väikseks see linn

Ehk juba õhtuks
Meid eemale kisti
Ja taas laia ilma
Läen otsima Sind

Если вдруг случайно встретишь Jääär/Стас

Если вдруг случайно встретишь
ты уж мне скажи приветик
поболтаем хоть минутку
спросишь как жена и дети

Ты спроси, о чём захочешь
но о том как вьюга воеет
за окном холодной ночью
ты не спрашивай, не стоит

И как уходил я утром
вниз по лестнице в парадной
это мы давай опустим,
ты не спрашивай, не надо

Если вдруг случайно встретишь
ты уж мне скажи приветик
Я пройду, лицом белея,
Не найду чего ответить

Постой, паровоз Операция «Ы»

Am Dm6 E7 Am
Постой, паровоз, не стучите, колеса,
C E7
Кондуктор, нажми на тормоза.
Am A7 Dm6
Я к маменьке родной с последним приветом
Am E7 Am
Спешу показаться на глаза.

Не жди меня, мама, хорошего сына.
Твой сын не такой как был вчера.
Меня засосала опасная трясина
И жизнь моя - вечная игра.

Постой, паровоз, не стучите, колеса.
Есть время взглянуть судьбе в глаза.
Пока еще не поздно нам сделать остановку,
Кондуктор, нажми на тормоза.

ХВОСТЫ

Alan Milne, Самуил Маршак / Сергей Никитин

Dm *Gm* *A7*
У льва есть хвост - могучий, длинный,
*Dm**A7* *Dm*
А у осла есть хвост ослиный,
Gm *C7* *F* *B*
У кошки хвост и у коня,
Gm *Dm* *E7* *A7* *B*
Но нет у вас и у меня.
Gm *Dm* *E7* *A7* *Dm*
Но нет у вас и у ме - ня.

Когда я буду именинник,
Куплю я хвостик за полтинник.
Мне продавец измерит рост
И подберет по росту хвост,
И подберет хороший хвост.

Скажу я льву, киту, верблюду:
Я вам завидовать не буду.
Смотрите, с нынешнего дня
Завёлся хвост и у меня,
Завёлся хвост и у меня.